

z dnia....., zgłoszony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W BIELSKU-BIAŁEJ**

z dnia r.

w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pn. Instytut Kultury Miejskiej – Miasto Splotów

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15, art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. 2023.40 z późn. zm.) i art. 13 ust. 1-2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. 2024.87)

**Rada Miejska
postanawia**

§ 1. Nadać statut Instytutowi Kultury Miejskiej – Miasto Splotów, w treści jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Bielska-Białej.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Załącznik do uchwały Nr

Rady Miejskiej w Bielsku-Białej

z dnia.....2024 r.

Statut Instytutu Kultury Miejskiej - Miasto Splotów

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Instytut Kultury Miejskiej – Miasto Splotów, zwany dalej „Miastem Splotów”, jest samorządową instytucją kultury.

§ 2. 1. Siedzibą Miasta Splotów jest miasto Bielsko-Biała.

2. Miasto Splotów prowadzi swoją działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

Rozdział 2. Zakres działalności

§ 3. Zakres działalności Miasta Splotów obejmuje prowadzenie działalności kulturalnej w szczególności poprzez:

- 1) organizowanie i koordynowanie wydarzeń kulturalnych,
- 2) realizację różnorodnych form edukacji do kultury,
- 3) produkcję własnych programów artystycznych celem ich upowszechniania oraz sprzedaży,
- 4) działania na rzecz rozwoju street artu oraz land artu,
- 5) upowszechnianie sztuki filmowej i projektów audiowizualnych,
- 6) działania na rzecz zachowania i rozwoju rzemiosła,
- 7) inicjowanie i udział w programach badawczych w zakresie kultury oraz współpracę z jednostkami naukowo-badawczymi,
- 8) tworzenie i udział w sieciach współpracy w zakresie kultury,
- 9) udział i wsparcie w tworzeniu partnerstw w sferze kultury, ze szczególnym uwzględnieniem innych instytucji kultury, dla których organizatorem jest miasto,
- 10) współpracę z innymi podmiotami działającymi w sferze kultury ze szczególnym uwzględnieniem przemysłów kreatywnych oraz podmiotów działających w sferze nowoczesnych technologii,
- 11) wzmacnianie działań międzysektorowych, w szczególności łączących kulturę z biznesem, nauką, ekologią, sportem i polityką społeczną,
- 12) wzmacnianie działań włączających podmioty gospodarcze w realizację i współfinansowanie projektów kulturalnych realizowanych na terenie miasta,
- 13) prototypowanie, wspieranie rozwoju oraz wdrażanie nowych produktów kulturowych niezbędnych dla realizacji celów społecznych i ekonomicznych istotnych dla rozwoju miasta oraz podnoszenia kompetencji jego mieszkańców, w celu ich usamodzielnienia,
- 14) produkcję, dystrybucję i sprzedaż produktów promujących działalność Miasta Splotów.

§ 4. Miasto Splotów, w celu realizacji zakresu działalności określonego w § 3 może:

- 1) organizować panele, debaty, sympozja, konferencje oraz wyjazdy studyjne,
- 2) prowadzić warsztaty i szkolenia,
- 3) koordynować wydarzenia kulturalne w mieście realizowane przez inne podmioty,

4) realizować różne przedsięwzięcia edukacyjne, w szczególności mające na celu uzyskanie właściwych postaw mieszkańców w zakresie tolerancji, projektowania i kształtowania przestrzeni publicznej, ekologii, ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju,

5) realizować produkcje audiowizualne oraz muzyczne,

6) prowadzić działalność wydawniczą,

7) prowadzić działalność fundraisingową,

8) prowadzić działania aktywizujące i wspierające twórców, animatorów oraz inne osoby działające w obszarze kultury,

9) promować ofertę kulturalną i turystyczną w mieście,

10) prowadzić działania w zakresie monitoringu i ewaluacji projektów kulturalnych realizowanych przez inne podmioty w mieście.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja

§ 5. Miastem Splotów kieruje dyrektor. Kandydat na stanowisko dyrektora zostaje wyłoniony w drodze konkursu, o którym mowa w art. 16 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Dyrektora powołuje Prezydent Miasta Bielska-Białej.

§ 6. 1. W Mieście Splotów działa Rada Programowa, zwana dalej „Radą”, która jest organem doradczym dyrektora.

2. Członków Rady, w liczbie nie większej niż 7 osób, powołuje dyrektor.

3. W skład Rady wchodzi:

- członek Komisji właściwej ds. kultury Rady Miejskiej w Bielsko-Białej,
- przedstawiciel Prezydenta Miasta Bielska-Białej,
- eksperci krajowi i zagraniczni właściwi ze względu na zakres i rodzaj działalności Miasta Splotów.

4. Kadencja Rady trwa 4 lata.

Rozdział 4. Źródła finansowania

§ 7. Źródłami finansowania Miasta Splotów są:

1) dotacje budżetowe,

2) dotacje z Unii Europejskiej oraz nie podlegające zwrotowi środki z pomocy udzielanej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu /EFTA/,

3) wpływy z prowadzonej działalności,

4) środki uzyskiwane od osób fizycznych i prawnych,

5) wpływy z najmu i dzierżawy, ze sprzedaży składników majątku.

§ 8. Miasto Splotów może prowadzić działalność gospodarczą, której celem jest pozyskanie środków na działalność kulturalną określoną w niniejszym statucie, i której zakres nie może odbiegać od celu dla którego instytucja kultury została powołana, a w szczególności w zakresie:

1) sprzedaży usług w zakresie oferty kulturalnej,

2) produkcji i sprzedaży publikacji, a także utworów audio oraz video,

3) produkcji filmowej,

4) organizowania i prowadzenia szkoleń, warsztatów, konferencji, sympozjów, koncertów, wydarzeń performatywnych, imprez i innych form działalności kulturalnej.

5) doskonalenia kadr na zlecenie podmiotów zewnętrznych, które obejmuje opracowywanie specjalistycznych publikacji, organizowanie szkoleń i innych form doskonalenia zawodowego,

- 6) usług handlowych w tym sprzedaży wyrobów związanych tematycznie z zakresem lub profilem działalności Miasta Splotów,
- 7) wynajmu oraz dzierżawy majątku,
- 8) usług reklamowych, promocji i sponsoringu,
- 9) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego,
- 10) organizacji specjalistycznych wyjazdów związanych tematycznie z zakresem lub profilem działalności Miasta Splotów.

Rozdział 5.

Postanowienia końcowe

§ 9. Zmiana Statutu następuje w trybie właściwym dla jego nadania.

Uzasadnienie

Podstawą działania instytucji kultury, zgodnie z art. 13 ust. 1 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, jest akt o jej utworzeniu oraz statut nadany jej przez organizatora dlatego, aby samorządowa instytucja kultury pn. Instytut Kultury Miejskiej – Miasto Splotów mogła rozpocząć działalność niezbędne jest nadanie jej statutu.